



**Rätisches Museum**  
**Museum retic**  
**Museo retico**

Direktion/Verwaltung  
Loëstrasse 26  
Postfach  
CH-7001 Chur  
Tel. 081 257 48 40  
info@raetischesmuseum.gr.ch  
www.raetischesmuseum.gr.ch

## Medieninformation

### Der Lötscher-Keramik auf der Spur

**Graubünden ist eigentlich nicht bekannt als Land der Hafner und Töpfer. Und doch gab es in der Prättigauer Walsersiedlung St. Antönien im 19. Jahrhundert eine wichtige Keramik-Produktion. Der Archäologe Dr. Andreas Heege untersucht die Geschichte der Töpfer-Familie Lötscher und ihrer einzigartigen Produkte. Sein Forschungsprojekt, das in enger Zusammenarbeit mit dem Rätischen Museum und dem Archäologischen Dienst Graubünden erfolgt, hat soeben begonnen. Er hofft, für seine Arbeit auf noch unbekannte Keramiken zu stossen.**

Während fünf Generationen betrieben die Lötschers in St. Antönien ihre Werkstatt. Für Graubünden ist dies der bedeutendste Hafnereibetrieb in der Neuzeit, was Qualität, Funktionalität und Schönheit der Produkte angeht. Doch gegen Ende des 19. Jahrhunderts setzte kostengünstig industriell produziertes Geschirr das alte Handwerk unter Druck. Wohl 1898 musste der letzte Töpfer, Andreas Lötscher, seinen über hundertjährigen Familienbetrieb aufgeben.

Nach der Schliessung wurden Museen und Sammler auf die verschwundene Prättigauer Töpfer-Tradition aufmerksam. Plötzlich waren die verbliebenen Zeugnisse dieses Handwerks ein beliebtes Sammelgut. Das Rätische Museum erwarb weit über hundert Objekte, namentlich Geschirr, Kachelöfen und Dokumente, und besitzt damit heute den grössten Bestand an Lötscher-Keramik.

Der Keramikspezialist Andreas Heege hat sich zum Ziel gesetzt, nicht nur die Familien- und Handwerksgeschichte der Lötschers zu erforschen, sondern auch ein Inventar sämtlicher ihrer noch erhaltenen Keramiken anzulegen. Es wird die erste umfassende Studie zu dieser Hafnerdynastie sein. Seine Arbeit hat Heege im Kulturgüterschutzraum des Rätischen Museums in Haldenstein begonnen. Nach und nach wird er auch die weiteren Sammlungen mit Lötscher-Beständen untersuchen, beispielsweise im Schweizerischen Nationalmuseum in Zürich oder in den Ortsmuseen in St. Antönien und in Klosters.

Auch Private besitzen Lötscher-Stücke. Heege steht bereits mit zahlreichen Sammlern in Kontakt. Er hofft, dass es noch mehr werden: «Es ist gut möglich, dass sich noch weitere Keramiken oder Kachelöfen in Privathaushalten befinden, von denen wir noch keine Kenntnis haben», meint der Archäologe dazu. Diese Stücke würde er gerne in seine Forschungen miteinbeziehen. Dazu wendet er sich mit einem Aufruf an die Öffentlichkeit: **Wer ein Lötscher-Objekt besitzt ist eingeladen, sich beim Rätischen Museum zu melden unter: [info@rm.gr.ch](mailto:info@rm.gr.ch) oder 081 257 48 40. Die Meldungen werden selbstverständlich vertraulich behandelt.**

Heeges Forschungsarbeit wird ihn die nächsten zwei Jahre in Anspruch nehmen. Seine Resultate sollen danach in der Publikationsreihe des Archäologischen Dienstes Graubünden veröffentlicht werden und ihren Abschluss in einer Ausstellung im Rätischen Museum finden.

Kontakt für Fragen: Andrea Kauer Loens, Direktorin Rätisches Museum  
info@rm.gr.ch oder 081 257 48 40



**Rätisches Museum**  
**Museum retic**  
**Museo retico**

Direzione/Amministrazione  
Loëstrasse 26  
Casella postale  
CH-7001 Coira  
tel. 081 257 48 40  
info@raetischesmuseum.gr.ch  
www.raetischesmuseum.gr.ch

## Informazione per i media

### Sulle tracce delle ceramiche dei Lötscher

**I Grigioni non sono esattamente noti quale Paese di fumisti e vasai. Ciononostante nel XIX secolo nell'insediamento dei Walser a St. Antönien, in Prettigovia, vi era un'importante produzione di ceramica. L'archeologo Dr. Andreas Heege studia la storia della famiglia di vasai Lötscher e i suoi prodotti unici nel loro genere. Il suo progetto di ricerca, in stretta collaborazione con il Museo retico e con il Servizio archeologico dei Grigioni, è stato appena avviato. Egli spera di trovare ulteriori oggetti in ceramica ancora sconosciuti durante il suo lavoro.**

Per cinque generazioni i Lötscher hanno gestito la propria officina a St. Antönien. Per i Grigioni, questa è la più importante attività di fumisti dell'età moderna per quanto concerne qualità, funzionalità e bellezza dei prodotti. Tuttavia, verso la metà del XIX secolo, le stoviglie prodotte in modo economico a livello industriale misero sotto pressione la vecchia officina. Probabilmente nel 1898 l'ultimo vasaio, Andreas Lötscher, dovette abbandonare la propria azienda di famiglia ultrasecolare.

Dopo la chiusura, i musei e i collezionisti furono resi attenti alla tradizione scomparsa dei vasai della Prettigovia. Improvvisamente le testimonianze rimanenti di questi manufatti divennero un apprezzato bene da collezione. Il Museo retico acquisì ben oltre cento oggetti, ossia stoviglie, stufe di maiolica e documenti, e così oggi possiede il più ampio effettivo di ceramiche dei Lötscher.

Lo specialista di ceramiche Andreas Heege si è posto l'obiettivo di studiare non solo la storia familiare e dell'artigianato dei Lötscher, bensì anche di creare un inventario di tutte le loro ceramiche ancora conservate. Sarà il primo studio completo su questa dinastia di fumisti. Heege ha iniziato il suo lavoro nel locale destinato alla custodia dei beni culturali del Museo retico a Haldenstein. A poco a poco analizzerà anche le altre collezioni contenenti effettivi dei Lötscher, come ad esempio presso il Museo nazionale svizzero di Zurigo o i musei locali di St. Antönien e di Klosters.

Vi sono anche dei privati che possiedono pezzi dei Lötscher. Heege è già in contatto con numerosi collezionisti. Spera che ve ne siano ancora di più: «È certamente possibile che in case private vi siano ancora altre ceramiche o stufe di maiolica, delle quali non siamo ancora a conoscenza», spiega l'archeologo. Gli piacerebbe molto integrare questi pezzi nelle sue ricerche. A tal proposito, si rivolge al pubblico con un appello: **chi possiede un oggetto dei Lötscher è invitato a contattare il Museo retico: [info@rm.gr.ch](mailto:info@rm.gr.ch) oppure 081 257 48 40. Le comunicazioni vengono naturalmente trattate in modo confidenziale.**

Il lavoro di ricerca di Heege lo terrà occupato per i prossimi due anni. I suoi risultati verranno in seguito pubblicati nella serie del Servizio archeologico dei Grigioni e il lavoro si concluderà con un'esposizione presso il Museo retico.

Persona di riferimento in caso di domande: Andrea Kauer Loens, direttrice del Museo retico  
info@rm.gr.ch oppure 081 257 48 40



**Rätisches Museum**  
**Museum retic**  
**Museo retico**

Direcziun/administrasiun  
Loëstrasse 26  
Chascha postala  
CH-7001 Cuira  
Tel. 081 257 48 40  
info@raetischesmuseum.gr.ch  
www.raetischesmuseum.gr.ch

## Infurmaziun a las medias

### Sin ils fastizs da la cheramica da Löttscher

**Il Grischun n'è en sasez betg enconuschent sco naziun da tschentapignas e da vaschlers. E tuttina hai dà ina producziun da cheramica impurtanta fin il 19avel tschientaner en la vischnanca gualsra dal Partenz St. Antönien. L'archeolog dr. Andreas Heege analisescha l'istorgia da la famiglia da vaschlers Löttscher e ses products unics. Ses project da perscrutaziun che vegn fatg en stretga collavuraziun cun il museum retic e cun il servetsch archeologic dal Grischun, ha gist cumenzà. Per sia lavur spera el da chattar chericas ch'èn anc nunenconuschentas.**

Durant tschintg generaziuns han ils Löttschers gesti lur lavuratori a St. Antönien. Per il Grischun è quai il manaschi da vaschlers il pli impurtant durant il temp modern, e quai pertutgant la qualidad, la funcziunalidad e la bellezza dals products. Ma vers la fin dal 19avel tschientaner ha vaschella industrialia, producida a moda favuraivla, mess sut squitsch il vegl mastergn. Probablmain l'onn 1898 ha l'ultim vaschler, Andreas Löttscher, stuì chalar cun ses manaschi da famiglia da passa tschient onns.

Suenter ch'il manaschi è vegnì serrà, èn museums e collecziunaders s'occupads da la tradiziun da vaschlaria sparida en il Partenz. Andetgamain eran las testimonianzas da quest mastergn bainvegnidas per rimnar. Il museum retic è s'acquistà passa tschient objects, particularmain vaschella, pignas da plattinas e documents, e posseda cun quai l'inventari il pli grond da cheramica da Löttscher.

Il spezialist da cheramica Andreas Heege è sa dà la finamira da na betg perscrutar mo l'istorgia da famiglia e da mastergnanza dals Löttschers, mabain er da far in inventari da tut las chericas dad els ch'èn anc sa mantegnidas. Quai vegn ad esser l'emprim studi global davart questa dinastia da vaschlers. Cun sia lavur ha Heege cumenzà en il local da protecziun dals bains culturals dal museum retic a Haldenstein. Successivmain vegn el ad analizar er las ulteriuras collecziuns cun inventaris da Löttscher, per exempel quellas en il museum naziunal svizzer a Turitg u en ils museums locals a St. Antönien ed a Claustra.

Er personas privatas possedan tocs da Löttscher. Heege tgira gia contacts cun numerus collecziunaders. El spera ch'i daventan anc plirs: «Igl è bain pussaivel ch'i dettia anc ulteriuras chericas u pignas da plattinas en chasas privatas, da las qualas nus n'avain anc betg enconuschietscha», manegia l'archeolog. Quests tocs integrass el gugent en sias perscrutaziuns. Per quest intent sa drizza el cun in appel a la populaziun: **Tgi che posseda in object da Löttscher, vegn envidà da s'annunziar tar il museum retic sut: [info@rm.gr.ch](mailto:info@rm.gr.ch) u 081 257 48 40. Las annunzias vegnan natiralmain tractadas en moda confidenziala.**

La lavur da perscrutaziun da Heege vegn a durar ils proxims dus onns. Ses resultats duain vegnir publitgads en la retscha da publicaziun dal servetsch archeologic dal Grischun e duain chattar ina fin en in'exposiziun en il museum retic.

Contact per dumondas: Andrea Kauer Loens, directura dal museum retic  
info@rm.gr.ch u 081 257 48 40